



### Dirección:

JOSÉ LUIS ALONSO PONGA  
CARLOS PIÑEL SÁNCHEZ  
JOAQUÍN DÍAZ GONZÁLEZ

### Secretaría:

PILAR PANERO GARCÍA

Comentarán los profesores y técnicos: JAVIER MARCOS ARÉVALO, Profesor de Antropología de la Universidad de Extremadura; ALFONSO CABALLERO KLINT, Jefe de Patrimonio y de Museo de la Junta de Castilla La Mancha; M.ª PÍA TIMÓN TIEMBLO, Técnica del Dpto. de Monumentos y Arqueología del Instituto de Patrimonio Histórico Español; CONSOLACIÓN GONZÁLEZ CASARRUBIOS, Directora del Museo Etnográfico de la Universidad Autónoma de Madrid; XOSÉ CARLOS SIERRA RODRÍGUEZ, Director del Museo de Ribadavia de Orense; JESÚS FÉLIX SÁNCHEZ, Técnico de Patrimonio del Instituto Leonés de Cultura. Diputación de León; y SEGUNDO TERCERO IGLESIA, Antropólogo. Técnico Superior de la Red de Museos de Extremadura.



**Información y Matrícula**  
Fundación General de la  
Universidad de Valladolid  
Plaza de Santa Cruz, 5  
47002 / Valladolid  
informacion@funge.uva.es

**Mañanas de 9,00 a 14,00h**

**Destinatarios:** Estudiantes, titulados universitarios y profesionales interesados en adquirir conocimientos teóricos y prácticos sobre Museografía Etnográfica.

Plazas limitadas según riguroso orden de inscripción.

**Importe:** 60 euros (incluye desplazamientos, comidas y entradas a los museos).

**Fecha de matriculación:** Hasta el 10 de marzo de 2006.

### Organizan:



UNIVERSIDAD DE VALLADOLID  
CÁTEDRA DE ESTUDIOS SOBRE LA TRADICIÓN



### Colaboran:



Peñafiel Zamora Uruña Medina de Rioseco



**Congreso Internacional de  
Museografía Etnográfica**

16 / 18 de Marzo de 2006

## Jueves 16 de Marzo

---

- 9.00 h Salida hacia **Peñañiel**.
- 10.30 h Reparto de credenciales y material.
- 11.00 h **Inauguración** con asistencia de autoridades regionales, provinciales y académicas.
- 11.30 h **Conferencia inaugural: "La etnografía expuesta: una nueva mirada"**. JOAQUÍN DÍAZ. Director de la Fundación "Joaquín Díaz" de Uruña.
- 12.00 h **Pausa café**.
- 12.15 h **Intervenciones:**  
"L'allestimento nei piccoli musei etnografici: nuovi orizzonti teorici tra antropologia e arte". VICENZO PADIGLIONI, Profesor de Antropología de la Universidad de Roma - La Sapienza. Director de la revista *Antropologia Museale*.  
"Museos Antropológicos. Funciones sociales y patrimoniales". SALVADOR RODRÍGUEZ BECERRA, Catedrático de Antropología Cultural. Universidad de Sevilla.
- 12.55 h **Visita al Museo del Vino**.
- 14.00 h **Comida**.
- 16.00 h **Visitas:** Museo Casa de la Ribera.  
Museo de la Radio.
- 18.30 h **Intervenciones:**  
"El Plan Museológico". MARINA CHINCHILLA GÓMEZ, Subdirectora General de Museos Estatales del Ministerio de Cultura.  
"Problematiche attuali della museografia etnografica e antropologica in Sardegna". PAOLO PIQUEREDDU, Director del Museo di Nuoro de Cerdeña.  
"Museos y colecciones etnográficas. Objetos y atribución de sentido". JOAQUIM PAIS DE BRITO, Director del Museo Nacional de Etnología de Lisboa.
- 20.00 h **Recepción** ofrecida por el Excmo. Ayuntamiento de Peñañiel.

## Viernes 17 de Marzo

---

- 9.00 h Salida hacia **Zamora**.
- 10.30 h Saludo de bienvenida.
- 11.00 h **Pausa café**.
- 11.15 h **Intervenciones:**  
"Le molte morti, e le molte resurrezioni, di un fuso. Un oggetto e le sue rappresentazioni museografiche". FRANCESCO FAETA, Catedrático de Antropología Social. Universidad de Messina.  
"Un punto de encuentro entre Organología y Museología, el nuevo Museo de la Música de Barcelona". ROMÁ ESCALAS LLIMONA, Director del Museo de la Música de Barcelona.
- 11.55 h **Conferencia: "Museo Etnográfico y filosofía: el Universo desde el individuo"**. CARLOS PIÑEL, Director del Museo Etnográfico de Castilla y León de Zamora.
- 12.25 h **Visita:** Museo Etnográfico de Castilla y León.
- 14.00 h **Comida**.
- 16.00 h **Intervenciones:**  
"Le Musée de Normandie à Caen: comment constituer aujourd'hui des collections ethnologiques?". ALICE GANDIN, Conservadora del Museo de Normandía de Caen.  
"Allegorie della temporalità e musei delle differenze". VITO LATTANZI, Director del Museo Pignorini de Roma.  
"Patrimonio, cultura local y espacio global. ¿Hacia los museos globales?". MONSERRAT INIESTA GONZÁLEZ, Directora del Museo del Vino de Villafranca del Penedés.
- 17.00 h **Pausa café**.
- 17.15 h **Intervenciones:**  
"Attualità della museografia etnoantropologica in Sicilia". GAETANO PENNINO, Director del Museo Antonio Ucello de Palermo.

- "Museos para educar". ELOY GÓMEZ PELLÓN, Profesor Titular de Antropología Social de la Universidad de Cantabria.
- "Museos etnográficos y museos históricos". ANDRÉS CARRETERO PÉREZ, Director del Museo del Traje. Museo Nacional de Antropología de Madrid.
- 18.15 h **Pausa café**.
- 18.30 h **Intervenciones:**  
"La museografía en el Museo del Pueblo de Asturias". JOAQUÍN LÓPEZ ÁLVAREZ, Director del Museo del Pueblo de Asturias de Gijón.  
"El Proyecto Cultural de las Bodegas R. López de Heredia Viña Tondonia". LUIS VICENTE ELÍAS PASTOR, Dpto. de Documentación y Patrimonio Cultural de la Bodega R. López Heredia Viña Tondonia S.A. de Haro.

## Sábado 18 de Marzo

---

- 9.00 h Salida hacia **Medina de Rioseco**.
- 10.00 h Saludo de bienvenida.
- 10.30 h **Debate** y conclusiones.
- 11.30 h **Pausa café**.
- 11.45 h **Visitas:** Museo de Semana Santa.  
Museo de Santa María de Mediavilla.
- 14.00 h **Comida**.
- 16.00 h Salida hacia **Uruña**.
- 16.45 h **Clausura** y visita al Centro Etnográfico "Joaquín Díaz" de Uruña.