

COMITÉ ORGANIZADOR:

Jesús M. Nieto Ibáñez
Susana Gil-Albarellos Pérez-Pedrero

Pablo Torres París
Carlos Candel Lozano

**Actividad formativa reconocida con
1 crédito por la UVA**

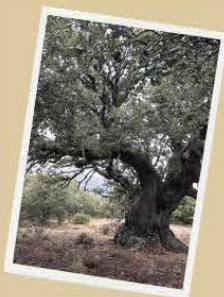
Tasas:

Alumnado UVA: gratuito
Estudiante Universidad miembro RIUL: 15 €
Estudiante Universidad NO miembro RIUL: 20 €
Docente y otros profesionales Universidad RIUL: 20 €
Docente y otros profesionales NO Universidad RIUL: 30 €

Plazas limitadas para el desplazamiento en autobús a Uruëña

Inscripción:

<https://eventos.unex.es/94073/detail/i-semi-nario-interuniversitario-de-patrimonio-material-e-inmaterial-mundo-rural-tradicion-oral-pa-lab.html>



Imágenes: Julio Prada, gaitero de Ungilde (Zamora), 1975. Archivo Fundación Joaquín Díaz.

Mosaico del Oecus. La Olmeda (Palencia)

Campanario, encina de las mujeres. sorialegendaria.wixsite.com

Organiza:

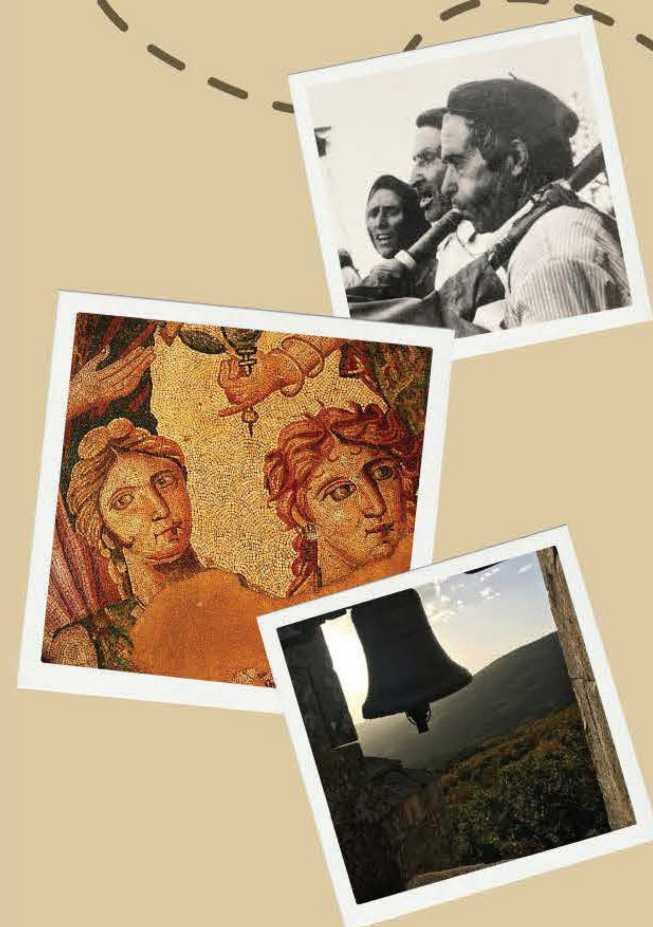


Universidad de Valladolid

Colabora:



GIR Metáfrasis



**ESCUCHANDO EL
PATRIMONIO:
LEYENDAS, MITOS,
TRADICIONES ORALES**

**14 Y 15 DE MARZO DE 2024
VALLADOLID Y URUEÑA**

**Seminario
Interuniversitario de
Patrimonio Cultural**

El Seminario Interuniversitario de Patrimonio Cultural, enmarcado en el Proyecto **Iberaulas Universitarias de Patrimonio Etnopoético (IUPE) de la Red Internacional de Universidades Lectoras**, pretende abordar el rico acervo cultural del occidente peninsular desde distintas perspectivas.

La presente edición estará centrada en el **patrimonio inmaterial de Castilla y León, como leyendas, mitos, tradiciones orales, música, danza y rituales en conexión con la palabra y con el arte arquitectónico y escultórico**. Las sesiones académicas se complementarán con diferentes actividades, como la lectura de leyendas y mitos, audiciones de música folclórica y la visita a la Fundación Joaquín Díaz y a Urueña, Villa del Libro.

El seminario se desarrollará en formato **presencial en el Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid y en el Centro e-LEA de Urueña**. Las intervenciones se retransmitirán en directo a través de la plataforma **Teams para su seguimiento a distancia** y se grabarán para permitir la participación de los inscritos en las modalidades síncrona y asíncrona indistintamente.

Jueves, 14 de marzo

**Facultad de Filosofía y Letras
(Salón de Grados)**

16:15: Inauguración del Seminario por las Autoridades.

16:30: Presentación del Seminario y del proyecto **Iberaulas Universitarias de Patrimonio Etnopoético**. Eloy Martos Núñez (UEX), José Ignacio Suárez García (UOV), Natalia Álvarez Méndez (ULE) y Javier F. Merchán (USAL)

17:00: M^a Asunción Castro Díez (Universidad de Castilla La Mancha), **Reapropiación de la cultura oral en la narrativa de Luis Mateo Díez y José María Merino**

17:45: Eloy Martos Núñez (Universidad de Extremadura), **Nuevas perspectivas de la leyendística**

18:25: Jorge Martínez Montero (Universidad de León), **Reflexiones en torno a las leyendas, tradiciones y coplas populares en el patrimonio inmaterial leonés**

19:00: José Ignacio Suárez García (Universidad de Oviedo), **Tradición oral feicha soníu: músicas en lliónés**

19:30: Recital: mitos, leyendas, relatos orales (alumnos de Estudios Clásicos, Español: lengua y Literatura, y Educación)

Viernes, 15 de marzo

Urueña, Centro e-LEA

9:00: Salida en autobús desde la Facultad de Filosofía y Letras

10:00: Pedro Pablo Conde Parrado (Universidad de Valladolid), **Bukoliká: sobre pastores y literatura**

10:40: Sergio Suárez Ramírez (Universidad de Valladolid), **Las leyendas para recuperar el patrimonio olvidado**

11:20: Jesús M^a Nieto Ibáñez (Universidad de Valladolid), **Las piedras hablan: mitos clásicos en el patrimonio arqueológico castellano-leonés**

12:00: Carlos Porro (Fundación Joaquín Díaz), **Patrimonio musical de Castilla y León a partir del Archivo de Tradición Oral de la Fundación Joaquín Díaz**

13:00: Visita a la Fundación Joaquín Díaz

16:30: Regreso en autobús a Valladolid