

Inscripción e información

Departamento de Formación y Empleo Fundación General de la Universidad de Valladolid. Edificio Rector Tejería
Plaza de Santa Cruz, 6, 2ª planta 47002 Valladolid
Tel.: 983 184 625 • Fax: 983 423 633 <informacion@funge.uva.es>
https://formacion.funge.uva.es/cursos/formacion-permanente

Homologación

Según lo dispuesto en el «Reglamento de Reconocimiento de Otras Actividades Universitarias en los Estudios de Grado de la Universidad de Valladolid» (BOCyL de 3 de junio de 2011, modificado en el BOCyL de 2 de julio de 2013), las actividades ofertadas por la Fundación General de la Uva (*) se ha solicitado el reconocimiento de ECTS.

(*) Previa aprobación por parte del Centro Buendía

Horas: 20

Sedes del Congreso

Universidad de Valladolid – Facultad de Filosofía y Letras
Salón de Grados (3ª planta)
Plaza del Campus Universitario s/n • 47011 Valladolid

Estudio Teológico Agustino de Valladolid
Aula Magna
Paseo de Filipinos, 7 • 47007 Valladolid



Fotografía de Maximiano Trapero

Comité organizador

José Luis Alonso Ponga. **Dirección**
Universidad de Valladolid

Fernando Joven Álvarez, OSA. **Subdirección**
Estudio Teológico Agustino de Valladolid

Mª. Pilar Panero García. **Secretaría ejecutiva**
Universidad de Valladolid

Antonio Vaca Fernández, OSA. **Secretaría técnica**
Estudio Teológico Agustino de Valladolid

Comité científico

Joaquín Díaz. **Presidente**
Fundación Joaquín Díaz

Tomás Lozano *Indiana University*

Salvador Rodríguez Becerra *Universidad de Sevilla*

Carmen Morán Rodríguez *Universidad de Valladolid*

Héctor Urzáiz Tortajada *Universidad de Valladolid*

Ángel J. Moreno Prieto
Instituto Universitario de Simancas

Tomás Marcos Martínez, OSA
Estudio Teológico Agustino de Valladolid

Jesús Álvarez Fernández, OSA
Estudio Teológico Agustino de Valladolid



IV Congreso Latinoamericano de Religiosidad Popular

Palabras a la imprenta Tradición Oral y Literatura en la Religiosidad Popular

Organizan



Universidad de Valladolid

Cátedra de
Estudios sobre la Tradición



Colabora



Ayuntamiento de Valladolid

Valladolid (España), 15 al 17 de noviembre de 2018

La Navidad y la Semana Santa han producido a lo largo de la historia una cantidad importante de manifestaciones literarias populares, muchas de las cuales aún tiene vigencia hoy y un buen número de las que no la tienen aún se pueden rastrear en trabajos de campo o en viejos cuadernos manuscritos por los protagonistas. Estas manifestaciones, que con frecuencia tienen un origen culto o siguen unos modelos producidos en la cultura hegemónica, se han transmitido por tradición oral, pero también por mecanismos impresos. Nos encontramos así con uno de los ejemplos de la cultura tradicional que sigue la ruta de interacción entre lo oral y lo escrito o viceversa.

Desde la Antropología Cultural y materias afines como la Literatura hay un gran interés por recoger todo este material clasificarlo y estudiarlo con metodologías científicas. Los materiales son muy variados, pues mientras unos nacen en lugares aparentemente independientes unos de otros, otros elementos provienen de las clases dirigentes.

PROGRAMA DE SESIONES

15 de noviembre, jueves

Mañana: Salón de Grados. Facultad de Filosofía y Letras

09:30 h. Entrega de credenciales

10:00 h. Inauguración con las autoridades académicas, eclesiásticas y locales

10:30 -11:30 h. Conferencia inaugural. **Joaquín Díaz**, *Fundación Joaquín Díaz*: «Los juegos de noches buenas»

11:30-12:00 h. Pausa café

12:00-12:45 h. **Isaac González Marcos**, *OSA*, *Estudio Teológico Agustiniiano*: «La Cofradía agustiniana de N.S. de la Correa de Ágreda (Soria)»

14:00 h. Comida

Tarde: Aula Magna del Estudio Teológico Agustiniiano de Valladolid (Paseo de Filipinos, 7, 47007 Valladolid)

16:00-17:00 h. Comunicaciones:

Santiago Díaz Barroso, *Estudio Teológico Agustiniiano*: «“Una estrella en el camino”. Propuesta de escenificación parenética del misterio del Nacimiento de Jesús» / **Giuseppe Giordano**, *Università Di Palermo*: «Tradizioni musicali del Natale in Sicilia fra scrittura e oralità: il tema del “viaggio a Betlemme”»

IV Congreso Latinoamericano de Religiosidad Popular

17:00-17:45 h. **Rafael Rodríguez Ponga**, *Instituto Cervantes*: «Aspectos lingüísticos de la Navidad en las islas Marianas»

17:45-18:15 h. Pausa

18:15-20:15 Comunicaciones:

María Felisa Torre Teresa, *Investigadora independiente*: «Tradición oral y escrita de villancicos y cánticos de la Semana Santa en la villa de Abejar (Soria)» / **José Luis Alonso Ponga**, *Universidad de Valladolid*: «Oralidad, escritura, tipismo e identidad. La creación del patrimonio inmaterial en la Semana Santa rural de Castilla y León» / **Cristo José de León Perera**, *Universidad de Salamanca*: «La Compañía de Jesús y sus aportaciones a la Semana Santa de Salamanca: actos piadosos y devocionales de una “nobleza intelectual”» / **Salvador Rodríguez Becerra**, *Universidad de Sevilla*: «Semana Santa y misereres en La Campiña y la Subbética cordobesas»

16 de noviembre, viernes

Aula Magna del Estudio Teológico Agustiniiano de Valladolid

10:00-10:45h. **Michele Martino Battaglia**, *Centro Studi Theotokos Religiosità popolare (Catanzaro)*: «Dalla lauda al canto popolare nel sud Italia»

10:45-11:30 h. **Franco Torchia**, *Centro Culturale e delle Tradizioni Popolari (Francavilla, Vibo Valentia)*: «Canti e riti natalizi nella tradizione di alcuni paesi del Vibonese»

11:30-12:00 h. Pausa café

12:00-12:45 h. **Ignazio Buttitta**, *Università degli Studi di Palermo*: «‘E nasciu lu Bammineddu’. Testi e contesti del Natale in Sicilia»

12:45-13:30 h. **Francesco Faeta**, *Università degli Studi di Messina*: «‘A Oriente compare una stella’. Radici dell’orientalismo nelle rappresentazioni italiane della natività»

14:00 h. Comida

16:00-18:00 h. Comunicaciones:

Roberto María Naso Náccari Carlizzi, *Centro Studi sulla Religiosità Popolare Theotokos (Catanzaro)*: «Storia, statuti e canti delle Confraternite di Maria SS. Addolorata e del SS. Sacramento in Jonadi (VV) Italia» / **Javier Revilla Casado**, *Universidad de León*: «El Cristo Yacente de Valencia de Don Juan (León) y su representación

del “Descendimiento” por la extinta Cofradía de la Vera Cruz» / **Ramón Pérez de Castro**, *Universidad de Valladolid*: «Teatralizando el espacio sagrado: Una aproximación a los monumentos escenográficos de Semana Santa del siglo XIX en Castilla y León» / **Enrique Gómez Pérez**, *Centro de Estudios y Documentación del Camino de Santiago. Carrión de los Condes (Palencia)*: «Ángeles somos, del cielo venimos»

18:00-18:30 h. Pausa

18:30-19:15 h. **Gabriel Meléndez**, *Universidad de Nuevo México*: «Primeras reglas de cofradías en Nuevo México (EUA): trayectorias e implicaciones»

17 de noviembre, sábado

Aula Magna del Estudio Teológico Agustiniiano de Valladolid

09:30-11:00 h. Comunicaciones:

Miguel Herguedas Vela, *Universidad de Valladolid*: «La Pervivencia de la cultura pastoril en la Misa de Gallo de Cogeces del Monte» / **Max Pastrana**, *Family Service Association, S. A., Texas*: «La tradición de las Posadas mexicanas en San Antonio, Texas» / **Javier Pérez Gala**, *Universidad Autónoma de Madrid*: «El Chigualo montubio o “la bajada del Niño Dios” –en el litoral ecuatoriano–: de una íntima liturgia al velorio con baile» / **Héctor-Luis Suárez Pérez**, *Conservatorio Profesional de Música «Cristóbal Halffter», Ponferrada (León)*: «Algunos materiales de interés etnomusicológico relativos a las dramatizaciones navideñas populares y tradicionales de la provincia de León recogidos en diversas publicaciones y registros sonoros»

11:30-12:15 h. **Tomás Lozano**, *Indiana University*: «La pastorela en Nuevo México»

12:15-12:45 h. Pausa café

12:45-13:45 h. **Maximiano Trapero**, *Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*: «Una muy particular celebración de la Navidad en Canarias: Los Ranchos de Pascua de Lanzarote»

13:45 -14:15 h. Clausura del Congreso

Palabras a la imprenta
Tradición Oral y Literatura
en la Religiosidad Popular

Fotografía de portada:
Carlos González Ximénez